

MÀSTER EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS
EN INTERPRETACIÓ MUSICAL I INVESTIGACIÓ APLICADA

INFORME DE SEGUIMENT

Curs 2018/2019

1. DADES IDENTIFICATIVES DEL TÍTOL

Denominació	Màster en Enseñanzas Artísticas Superiores en Interpretación musical e Investigación aplicada
Institució	Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló
Coordinador	Joan Carles Gomis Corell
Codi	42100104
Àrea de coneixement	Arts i Humanitats
Orientació	Professional e Investigadora
Institució que ha conferit el títol	ISEACV. Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la CV
Tipus de centre superior en el qual el titulat ha finalitzat els seus estudis	Conservatori Superior de Música
Professions per a les que capacita el títol	Intèrpret solista, intèrpret en formacions musicals professionals, carrera docent en l'àmbit dels conservatoris superiors i universitats
Llengua(s) usada al llarg del procés formatiu	valencià i castellà

2. DESENVOLUPAMENT I FUNCIONAMENT

La informació del màster es publica a la web del Conservatori Superior de Música «Salvador Seguí» de Castelló <<https://www.conservatorisuperiorcastello.com>>; la publicació n'és permanent al llarg de tot el curs de manera que queda actualitzada des del moment que s'origina informació nova. Està situada a la pestanya ESTUDIS-Màster; està organitzada en els apartats següents:

- Guia informativa del títol
- Pla d'estudis
- Accés i admissió curs següent
- Matrícula
- Normes de permanència, modalitat de matrícula i convocatòries
- Reconeixement de crèdits
- Calendari acadèmic
- Horaris i professors
- Guies docents
- Treball de Final de Màster
- Pràctiques externes
- Mobilitat
- Sistema intern de gestió de qualitat
- Normativa

L'altre mitjà de comunicació n'és el tauler d'anuncis del centre. A través d'ell es fan públiques les dates corresponents als avisos, les comunicacions i les informacions de cada moment i situació acadèmica i/o administrativa (dates de les proves d'accés, terminis d'inscripció, tribunals, terminis de matrícula, etc.). En la reunió d'inici de curs es comuniquen als alumnes les qüestions generals i se'ls recorda les vies d'accés. Sent així, la informació és accessible, completa i està ben organitzada, ajustant-se a la Memòria de Verificació del Títol.

La Comissió Acadèmica del Títol (en avant CAT) es reuneix a principi de curs per a revisar i actualitzar, si cal, les instruccions del Treball de Final del Màster (en avant TFM) i de les pràctiques externes. Els horaris i el calendari acadèmic es confeccionen abans de finalitzar el curs immediatament anterior; també les dates de les proves d'accés –inscripció i realització– per publicar-les amb l'antelació necessària.

Un altre moment de comunicació d'informació és la reunió de benvinguda i de presentació del títol als nous alumnes. Hi participen el director del màster, el coordinador i el professorat. En aquesta reunió se'n fa la presentació del professorat i s'informa als alumnes del funcionament de les classes, activitats acadèmiques i extraacadèmiques, continguts de cada assignatura i sistema d'avaluació. És, a més, el moment en què els alumnes poden plantejar els comentaris, valoracions, dubtes i propostes que consideren adients. El coordinador de pràctiques explica com es gestionen i com se'n fa el seguiment i la coordinació entre el tutor del centre i el de l'entitat col·laboradora. També s'hi informa als alumnes sobre el reconeixement de crèdits, procediment per a presentar reclamacions, queixes i suggerències. Se'ls expliquen els procediments d'accessibilitat al director i al coordinador del màster perquè puguen adreçar-s'hi si ho necessiten. En són dues les vies: a través del correu electrònic o prèvia sol·licitud d'entrevista.

Al llarg del curs, si cal, es fan reunions generals o parcials per a comentar possibles incidències o problemes derivats del desenvolupament de les diverses activitats docents..

La programació, els objectius i competències, els procediments docents i activitats formatives, els mecanismes d'avaluació de les assignatures estan a les guies docents, revisades i actualitzades cada curs.

S'estableixen dos mecanismes de coordinació docent:

- reunions del professorat amb el coordinador per tal d'analitzar el pla d'estudis i el seu desenvolupament docent i, si cal, proposar millores;
- tutories del professorat en l'horari determinat als horaris generals del centre.

INFORMACIÓ PÚBLICA	COINCIDÈNCIA AMB LA MEMÒRIA DE VERIFICACIÓ	ALUMNES DE NOU INGRÉS	ALUMNES MATRICULATS	OBSERVACIONS
ACCÉS I ADMISSIÓ <ul style="list-style-type: none"> • Informació sobre terminis • Procediments de preinscripció, • Reconeixement de crèdits • Proves i requisits d'accés, vacants 	SI	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Secretaria	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió d'inici de curs Tutories Secretaria	Completa i actualitzada La informació sobre reconeixement de crèdits està a la pestanya del màster; les vacants es publiquen a la resolució sobre las proves d'accés als Estudis Superiors
PLA D'ESTUDIS <ul style="list-style-type: none"> • Guies docents • Instruccions pràctiques externes • Instruccions TFM 	SI	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Departaments	Web tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió d'inici de curs Tutories Departaments	Completa i actualitzada
HORARIS DE LES ASSIGNATURES		Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Departaments	Web i tauler de anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió inici de curs /Tutories	Completa i actualitzada Els horaris es publiquen abans de finalitzar el curs immediatament anterior
BEQUES I AJUDES		Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Secretaria	Web y tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió inici de curs Tutories Secretaria	Completa i actualitzada
NORMATIVA	SI	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com/normativa-2/ https://iseacv.gva.es/es/centros	Web i tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com/normativa-2/ https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió d'inici de curs / Tutories	Completa i actualitzada
MOBILITAT <ul style="list-style-type: none"> • Guia informativa sobre mobilitat • Destins 	SI	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Departament Internacional	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió d'inici de curs / Tutories	Completa i actualitzada
PRÀCTIQUES EXTERNES	SI	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Coordinador de pràctiques	El centre té un coordinador de pràctiques externes encarregat de gestionar-les
RECURSOS DISPONIBLES	SI	https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros	Tauler d'anuncis https://www.conservatorisuperiorcastello.com https://iseacv.gva.es/es/centros Reunió d'inici de curs, tutories	Millorable, hauria d'estar la informació centralitzada, ja que està en diversos apartats de la Web

3. RESULTATS ACADÈMICS

Les dades d'aquest apartat estan extretes de les actes d'avaluació. Com que el màster que es cursa en tres semestres i, de consegüent, l'activitat docent se n'estén al llarg de dos cursos acadèmics, es presenta de manera diferenciada en sengles taules. En primer lloc, els resultats acadèmics detallats per assignatures; després els globals de la titulació.

1r i 2n SEMESTRES ASSIGNATURA	Total d'estudiants matriculats	Percentatge d'estudiants en primera matrícula	Taxa de rendiment de l'assignatura	Percentatge de suspensos	Percentatge de no presentats	Taxa d'èxit	Percentatge d'aprovat en 1a matrícula sobre el total de matriculats en 1a matrícula
Anàlisi de l'execució instrumental	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Consciència de l'audició musical	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Curs d'interpretació	9	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Didàctica de la interpretació musical	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
El duo instrumental	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Grans conjunts instrumentals	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Instrument alternatiu	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Interpretació instrumental a solo	12	100%	91,66%	0%	8,33%	100%	90,9%
La interpretació cambrística	12	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Laboratori d'interpretació	4	100%	100%	0%	100%	100%	100%
Pràctica orquestral	9	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Teoria de la interpretació	15	80%	100%	0%	0%	100%	100%

3r SEMESTRE							
Metodologies de la investigació musical	11	100%	100%	0%	18,18%	82,82%	81,81%
Programació didàctica del patrimoni musical espanyol	12	91,66%	100%	0%	0%	100%	100%
Pràctiques artístiques	0	----	----	----	----	----	----
Treball Fi de Màster línia d'investigació	13	84,61%	83,33%	0%	30,76%	100%	82,3%
Treball Fi de Màster línia professional	0	----	----	----	----	----	----

1r i 2n SEMESTRES		QUANTITATS	PERCENTATGES	COINCIDÈNCIA AMB LA MEMÒRIA DE VERIFICACIÓ	PUBLICACIÓ	OBSERVACIONS
Taxa de rendiment de la titulació	Crèdits matriculats	682	100%	SI	Web	No admet matrícula parcial
	Crèdits aprovats	622	91,20%	---		Satisfactori
Taxa d'abandonament	Estudiants que han iniciat el màster en el curs 2018-2019	11	100%	---	Web	Satisfactori
	Estudiants que iniciaren el màster en el curs 2017-2018	1	8,33%	---		
	Núm. d'estudiants que no han superat alguna assignatura	1	8,33%	---		
Taxa d'eficiència dels titulats	Núm. de crèdits que deurién haver estat matriculats	660	100%	SI	Web	No admet matrícula parcial
	Crèdits efectivament matriculats per curs de cohort	682	100%			
Taxa de relació entre oferta i demanda	Núm. de places ofertes	15	100%	SI	Web	Millorable
	Núm. d'estudiants preinscrits	12	80%			
Taxa de matriculació	Núm. d'estudiants matriculats	12	73,33%	NO	Web	Millorable
Taxa de PDI doctor	Núm. de PDI	15	---		Web	Millorable
	Núm. de PDI doctor	7	23,52%			
Taxa de PDI a temps complet	Núm. de PDI a temps complet en la docència del màster		100%	----	Web	Imparteixen també docència al títol superior
3r SEMESTRE						
Taxa de matriculació	Núm. d'alumnes matriculats	13	100%	---	Web	
Taxa de rendiment del conjunt de la titulació	Crèdits matriculats	390	100%	---	Web	Satisfactori
	Crèdits aprovats	354	90,76%			
Taxa d'abandonament	Núm. d'estudiants que iniciaren el màster en el 1r semestre del curs 2017/18	11	78,57%	---	Web	Satisfactori
	Núm. d'estudiants que iniciaren el màster en el 1r semestre del curs 2016/17 o anteriors	3	21,43%			
Taxa d'eficiència dels graduats	Núm. de crèdits que deurién haver estat matriculats	390	100%	---	Web	Molt satisfactori
	Crèdits efectivament matriculats per curs de cohort	390	100%			
Taxa de graduació	Núm. d'estudiants que es matricularen en el 1r semestre del curs 2017/18 i finalitzen en el corresponent 3r semestre	9	%		Web	Millorable
	Núm. d'estudiants que es matricularen en cursos anteriors i finalitzen en el 3r semestre del curs 2020-21	2	100%			Satisfactori
Taxa de PDI doctor	Núm. de PDI	15	---	SI	Web	Millorable
	Núm. de PDI doctor	7	%			
Taxa de PDI a temps complet	Núm. de PDI a temps complet en la docència del màster	0	0%	----	Web	Imparteixen també docència al títol superior

4. MEMÒRIA ANUAL

El curs s'ha desenvolupat amb normalitat i no s'ha registrat cap incidència ni reclamació. Potser aquesta circumstància serà indicadora de la satisfacció respecte de la docència, suposició recolzada pel fet que no s'ha presentat cap enquesta de satisfacció de l'alumnat, la qual cosa s'interpreta com a indicador que no hi ha cap aspecte tan negatiu com per a manifestar-lo necessàriament en les enquestes.

4.1. Procediment d'accés i admissió d'estudiants

MILLORABLE

No s'ha constatat cap valoració negativa, però tampoc cap manifestament positiva.

ACTUACIONS DE MILLORA

Dotar de major transparència la prova d'accés gravant les audicions dels aspirant i creant un arxiu audiovisual. Ampliar els continguts de les proves, els quals tenen la prova d'interpretació com a eix principal, perquè hi haja més variables que permeten una selecció més adequada al perfil del màster, sobretot en la línia d'investigació.

RESPONSABLE

La Comissió Acadèmica del Títol, direcció del centre.

DATA

Proves d'accés del curs 2019-20 i successius.

4.2. Informació i atenció als estudiants

MILLORABLE

Al llarg dels curss, sempre s'ha constatat una valoració acceptable; la relació entre alumnes i professors ha estat fluïda i directa, sobretot en les assignatures instrumentals.

ACTUACIONS DE MILLORA

Augment de la presència del màster a les xarxes socials; implantar un sistema d'automatrícula en línia.

RESPONSABLE

Coordinador del títol, responsable de comunicació del centre, direcció del centre.

DATA

Curs 2019-20 i successius.

4.3. Instal·lacions i recursos

DEBILITAT

La situació de provisionalitat del Conservatori Superior de Música de Castelló al centre on té la seu, ja que al ser un edifici compartit amb el Conservatori Professional els espais i recursos són insuficients.

ACTUACIONS DE MILLORA

Les actuacions de millora –insonorització de les aules, dotació d'instruments, recursos TIC, biblioteca, centre de documentació musical, etc.– són complicades de dur a terme perquè resoldre la situació de provisionalitat del Conservatori Superior de Música en un edifici que no és la seua seu i augmentar els escassos recursos econòmics de què disposa no són competència del conservatori.

RESPONSABLE

Administració educativa de la Generalitat Valenciana

DATA

Curs 2019-20 i successius.

4.4. Satisfacció amb els resultats de l'aprenentatge i les expectatives generals prèvies

MILLORABLE

La constatació en la sèrie històrica és una valoració acceptable.

ACTUACIONS DE MILLORA

Incentivar la formació permanent del professorat tant en coneixements dels continguts de les matèries com en procediments didàctics.

RESPONSABLE

Coordinador del màster, coordinador de formació del centre.

DATA

Curs 2019-20 i successius.

4.5. Professorat

FORTALESES

Adequació del perfil del professorat a les matèries i assignatures que imparteixen. Destaca la bona valoració dels professors de matèries instrumentals. El percentatge de doctors és considerable (vid. indicadors, taula precedent) Tot i això, cal continuar augmentant-ne el percentatge.

MILLORABLE

No consta cap situació docent inadequada.

ACTUACIONS DE MILLORA

Fomentar entre l'alumnat la realització de les enquestes de qualitat, la presentació de suggeriments i queixes mitjançant els canals que el màster té habilitats per a dita finalitat. Ha d'insistir-se des de l'inici de les classes en la importància dels continguts teòrics i explicatius en els estudis superiors, els quals no poden estar basats només sobre la pràctica.

RESPONSABLE

Coordinador del màster, professorat.

DATA

Curs 2019-20 i successius.

4.6. Planificació i desenvolupament de la docència

FORTALESA

El professorat es mostra satisfet amb la planificació i desenvolupament de la docència, ja que els permeten abordar tots, o en un grau molt elevat, els continguts programats en la guia docent. També destaquen l'autonomia de planificació i l'adequada coordinació amb la resta del professorat del màster. Les guies docents on s'expliquen aquests processos són detallades i es revisen cada curs. Són públiques i accessibles.

4.7. Rendiment acadèmic i resultats de la docència

FORTALESA

El professorat, en general, es mostra satisfet.

5. SEGUIMENT DE LES PROPOSTES DE MILLORA DE CURSOS PRECEDENTS

De les accions que segons el pla bianual de millora corresponent als cursos 2017/18 i 2018/19 estaven per realitzar, la situació actual és:

- s'ha incrementat la informació pública i l'accés;
- encara no s'ha realitzat la publicació dels continguts de la informació del màster en anglés;
- s'han creat enllaços en la web que remeten a les pàgines web d'altres centres; seria desitjable augmentar-los;
- cal incrementar l'adquisició d'instrumental de qualitat (els professors instrumentals, fonamentalment els de piano, manifesten repetidament aquesta situació);
- S'ha resolt parcialment l'augment de convenis amb institucions externes per a fer les pràctiques; tot i això, no és un aspecte preocupant perquè el percentatge d'alumnes que cursen la línia performativa en molt reduït i fins i tot inexistent.
- la dotació de recursos TIC ha millorat.
- Ha millorat l'actualització de les dades.

6. PLA DE MILLORA ANUAL

6.1 Informació pública sobre el desenvolupament i funcionament

ACCIONS	RESPONSABLES	OBJECTIUS	SEGUIMENT
Revisió dels continguts i del disseny de la informació del màster a la web del centre	coordinador responsable de comunicació del centre	Millorar el nivell de satisfacció de l'alumnat respecte de la informació sobre el màster.	curs 2019-2020
Coordinació entre els departaments perquè difonguen la informació relativa al màster de les assignatures que en tenen adscrites		Aconseguir la màxima difusió del màster per captar alumnat	
Incloure a la web més dades sobre el perfil acadèmic, professionals i investigador del professorat i també els enllaços a les seues pàgines web i blog		Incrementar el nivell d'informació al possible alumnat futur	
Seguiment exhaustiu de la preparació i publicació dels programes i projectes docents de les assignatures	CAT	Actualització efectiva de tots els programes i projectes abans de l'inici del curs	Setembre 2019

6.2. Informació pública sobre dades i indicadors

ACCIONS	RESPONSABLES	OBJECTIUS	SEGUIMENT
Publicar les dades i els indicadors a la web del centre	Coordinador del títol Responsable de comunicació del centre	Augmentar la informació pública i millorar la transparència de la planificació i el desenvolupament del títol	Setembre-desembre 2010
Incloure a la Web informació ampla i detallada del perfil del professorat		Ampliar el coneixement del currículum del professorat	setembre-octubre 2019

6.3. Sobre el funcionament i desenvolupament del títol

ACCIONS	RESPONSABLES	OBJECTIUS	SEGUIMENT
Augmentar les classes magistrals i altres activitats extraacadèmiques	CAT	Incrementar la qualitat de la docència del títol	Curs 2019-2020
Tindre a punt els diversos instruments necessaris	CAT	Incrementar la qualitat de la docència del títol	
Sol·licitar a l'administració corresponent l'augment de les places de nou ingrés al màster	CAT	Ajustar més convenientment la planificació de l'ensenyament i ampliar l'oferta de matriculació	setembre 2019
Internacionalitzar el màster ampliant els canals d'informació i presentant-ne tota la informació a la web també en anglés	Coordinador del títol Responsable de comunicació del centre	Atraure alumnat d'altres territoris d'Espanya i de països estrangers	setembre-desembre 2019
Fomentar la col·laboració i la interacció entre el professorat	Coordinador del títol	Millorar la coordinació de l'equip docent	Curs 2019-2020
Realitzar reunions del professorat amb el coordinador de pràctiques i amb el responsable del departament Internacional	Coordinador del títol	Millorar la coordinació de l'equip docent i compartir la informació com a manera d'augmentar-ne la difusió	Curs 2019-20

Castelló de la Plana, 24 de setembre de 2019