PLANES DE ESTUDIO ENSEÑANZAS SUPERIORES DE MÚSICA (LOE)

Título Graduado en Música Especialidad: Interpretación Itinerario: Clave

Tipo de materias	Materias	Asignaturas	Créditos ECTS				ECTS Totales
			Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	
FORMACIÓN BÁSICA	Lenguajes y técnica de la música	Análisis I-II	4	4	-	-	8
		Práctica armónico-contrapuntística I-II	4	4	-	-	8
		Educación auditiva I-II	2	2	-	-	4
		Organología	-	-	4	-	4
	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I-II	4	4	-	-	8
		Estética de la música	4	-	-	-	4
OBLIGATORIAS DE ESPECIALIDAD	Instrumento/Voz	Instrumento Principal I-IV	24	24	24	26	98
		Mantenimiento y mecánica	2	-	-	-	2
		Técnica corporal y movimiento	2	-	-	-	2
	Música de conjunto	Música de cámara I-IV	6	6	6	6	24
		Orquesta	-	-	4	-	4
	Formación Instrumental complementaria	Coro	4	-	-	-	4
		Seminarios/Talleres	-	-	-	4	4
		Fuentes del renacimiento y barroco	-	4	-	-	4
		Continuo I-II	-	4	4	-	8
		Práctica artística I-II	-	-	2	2	4
	Cultura, pensamiento e historia específicos	Historia del instrumento y su literatura	-	-	4	-	4
	Tecnología musical	Tecnología y acústica	-	4	-	-	4
	Idiomas	Idioma aplicado I-II	4	4	-	-	8
	Métodos y fuentes para la investigación	Metodología de la investigación	-	-	2	-	2
	Gestión y legislación	Gestión musical	-	-	-	4	4
TRABAJO FIN DE GRADO	Trabajo fin de grado	Trabajo fin de grado	-	-	-	6	6
OPTATIVAS	Optativas	Optativas	-	-	10	12	22
TOTAL TITULACIÓN							**240**