



LECTURA I DEFENSA DEL TREBALL DE FI DE GRAU
CURS 2023-2024 – 2a CONVOCATÒRIA

DEPARTAMENT DE PIANO

3 de juliol, 9:00 h., Aula 34 A

Presidenta	Tíscar Martínez Bayona	t.martinezbayona@iseacv.gva.es
Vocal	Barbara Verdú Fernández	b.verdufernandez@iseacv.gva.es
Secretaria	Maria Lorenzo Lorenzo	m.lorenzolorenzo@iseacv.gva.es
Suplent	Álvar Rubio Comino	a.rubiocomino@iseacv.gva.es

Lauren Dellaneira Duque Farias Tutors: Josue Delgado/Javier Barambio	<i>Análisis general y propuesta interpretativa de dos piezas del compositor ecuatoriano Daniel Mancero.</i>
Iría Lorente Mañez Tutora: Anna Cazorra	<i>La suite Iberia de I. Albéniz. Estudio a través de la pieza "El Polo".</i>
Jose Manuel Díaz Naranjo Tutor: Emilio Calandín	<i>Análisis e interpretación de la Polonesa op.44 de F. Chopin.</i>
Oscar Álvarez Peris Tutors: Joan Carles Gomis/ Xavier Torres	<i>La suite de dansas catalanas de Ricardo Olmos Canet: estudio estético-musical, edición e interpretación.</i>